

# 2024 年专升本数字媒体艺术专业考试大纲

## ——《速写》《平面构成》

### 《速写》考试大纲

#### 一、总纲

本纲适用于报考安徽三联学院专升本数字媒体艺术专业的专科毕业生，旨在考核学生对数字媒体艺术专业知识的掌握和运用能力。本课程考试大纲立足于基本原理和方法，同时注重考查考生的实际应用能力和运用原理解决设计问题的能力。

本大纲由安徽三联学院负责解释。

#### 二、考试内容及要求

##### （一）考核目标

主要通过考核测试学生掌握速写表达的能力，达到专科应届优秀毕业生进入本科学习而组织的选拔性考试。

##### （二）考试范围及要求：

总分为 150 分。

**考试范围：**静物类速写

**考核要求：**

1. 造型完整，比例协调；
2. 准确把握静物与空间的关系；
3. 熟练掌握不同空间的造型；
4. 构图完整，有形式感表现；
5. 技法表现熟练，表现手段多样。

#### 三、参考书目

各种速写书目均可

# 《平面构成》考试大纲

## 一、总纲

本纲适用于报考安徽三联学院专升本数字媒体艺术专业的专科毕业生，旨在考核学生对数字媒体艺术专业知识的掌握和运用能力。本课程考试大纲立足于基本原理和方法，同时注重考查考生的实际应用能力和运用原理解决设计问题的能力。

本大纲由安徽三联学院负责解释。

## 二、考试内容及要求

### （一）考核目标

主要通过考核测试学生掌握平面构成表达的能力，达到专科应届优秀毕业生进入本科学习而组织的选拔性考试。

### （二）考试范围及要求：

总分为 150 分。

**考试范围：**平面构成基本元素的表现形式

**考核要求：**

1. 单色手绘，不要使用油画棒；
2. 构思新颖，整体节奏感、韵律感强；
3. 熟练掌握平面构成基本元素特点；
4. 准确表达平面构成的表现形式；
5. 技法表现熟练，创意新颖。

## 三、参考书目

各种平面构成书目均可。